

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
детский сад "Росток" п. Эстерло

# Проект

## «Знакомство с творчеством Агнии Барто»



**Подготовила воспитатель:  
Демидова Елена Николаевна**

**2024 год**

## 1. Паспорт проекта

Тема проекта	«Знакомство с творчеством Агнии Барто»
Адресация проекта	Для педагогов, работающих с детьми младшего дошкольного возраста.
Автор проекта	Демидова Елена Николаевна
Целевая аудитория проекта	Воспитанники младшей группы, педагоги, родители, библиотекарь.
Типовые особенности проекта	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вид проекта: игровой.</li><li>• По продолжительности: краткосрочный (одна неделя 8-15 февраля 2024 г.).</li><li>• По содержанию: приобщение детей к восприятию литературных произведений через творчество А.Барто.</li><li>• По профилю знаний: интегративный.</li><li>• По уровню контактов: сетевой (воспитатель, воспитанники, родители воспитанников).</li></ul>
Цель	Познакомить детей младшего дошкольного возраста с творчеством Агнии Барто.

## **2. Пояснительная записка**

### **2.1. Актуальность.**

17 февраля 1906 года родилась великая поэтесса Агния Львовна Барто. Творчество Агнии Барто знакомо каждому человеку, независимо от возраста. Книги с ее творчеством есть на любой книжной полке - дома, в детском саду, в библиотеке. Большинство ее стихотворений написаны для детей дошкольного возраста, именно с них, чаще всего, начинается знакомство ребенка с детской литературой. Короткие строчки легко запоминаются и остаются надолго в памяти. Услышав знакомые слова про мишку, которого уронили на пол, нельзя не улыбнуться и не продолжить стихотворение.

Почему они так нравятся всем, взрослым и детям, в чем секрет их написания? Может в том, что они просто и интересно рассказывают маленькие истории про детей, про любимые игрушки, которые уже произошли или могут произойти сейчас? Легкий язык написания, интересный сюжет привлекают детей, учат слушать и пересказывать небольшие стихотворения наизусть.

Поэтому ко дню рождения Агнии Львовны Барто в младшей группе «Сказка» запланирован краткосрочный проект «Знакомство с творчеством Агнии Барто».

### **2.2. Цель проекта:**

Познакомить детей младшего дошкольного возраста с творчеством Агнии Барто.

### **2.3. Задачи проекта:**

- Воспитывать у дошкольников интерес к книге, умение слушать, повторять небольшие стихотворения, четко проговаривая слова.
- Создать условия для развития речевой активности дошкольников.
- Способствовать пополнению словарного запаса детей.
- Учить запоминать небольшие по объему стихотворения.
- Воспитывать нравственные качества – заботу, вежливость, честность, трудолюбие.
- Содействовать развитию творческих способностей детей в процессе продуктивной деятельности.

### **2.4. Участники проекта:**

Воспитатель, воспитанники младшей группы, родители воспитанников.

### **2.5. Гипотеза.**

Стихотворения Агнии Барто воспитывают заботливое отношение к игрушкам, формируя элементы игровой деятельности у ребенка младшего возраста, в связи с этим у детей воспитывается бережное и заботливое отношение к книгам и игрушкам. Малыши проявляют интерес к играм-драматизациям на основе сюжета по произведениям поэтессы. Сопереживание героям произведения воспитывает у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь тем, кто в ней нуждается.

Дети могут найти в книге героев по произведениям Агнии Барто. Могут проговаривать стихотворение самостоятельно или с помощью воспитателя.

Возрастает речевая активность детей в разных видах деятельности, расширяется словарный запас детей.

### **3. Основные этапы:**

#### **1 этап.**

Поиск информации, подготовка системы бесед с детьми на тему проекта, опираясь на методическую литературу.

План взаимодействия с родителями воспитанников.

Подбор наглядной информации (портрет Агнии Барто, книги с иллюстрациями, игрушки, карточек по стихотворениям)

#### **2 этап.**

Беседы с детьми, чтение и заучивание стихотворений.

Рассматривание иллюстраций в книгах.

Оформление уголка по теме проекта.

Привлечение родителей к совместной работе с воспитателем по теме проекта.

#### **3 этап.**

Оформление выставки творческих работ детей.

Чтение детьми стихотворений наизусть.

Создание презентации по итогам проекта.

#### **Предполагаемый результат:**

В ходе разнообразной деятельности дети младшей группы имеют представление о творчестве Агнии Барто, о героях ее произведений, рассказывают стихотворения самостоятельно или с помощью воспитателя.

**Защита проекта:** презентация – отчет о проделанной работе.

**План мероприятий  
реализации проекта «Знакомство с творчеством Агнии Барто»**

План мероприятий	
Четверг 08.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Творчество Агнии Львовны Барто»</li> <li>3. Чтение стихотворений из цикла «Игрушки».</li> <li>4. Заучивание стихотворения «Мишка».</li> <li>5. Игра-драматизация «Мишка заболел».</li> </ol>
Пятница 09.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Дружат ли дети с игрушками?»</li> <li>2. Заучивание стихотворения «Грузовик».</li> <li>3. Игры-драматизации по стихотворениям.</li> <li>4. Рисование «Грузовик».</li> </ol>
Понедельник 12.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Для чего мыть игрушки?»</li> <li>2. Чтение стихотворения «Ах ты, девочка, чумазая».</li> <li>3. Игра-драматизация, мытье рук куклам.</li> <li>4. Раскрашивание раскрасок на тему «Игрушки».</li> <li>5. Сюжетно-ролевая игра «В гости к кукле».</li> </ol>
Вторник 13.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и заучивание стихотворения «Зайка».</li> <li>2. Творческая работа «Солнышко для зайки».</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций в книгах с произведениями А.Барто.</li> <li>4. Игровое упражнение «Послушай стихотворение и найди игрушку».</li> </ol>
Среда 14.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения «Мячик».</li> <li>2. Экспериментальная деятельность с мячами.</li> <li>3. Чтение детьми стихотворений наизусть, с договариванием за воспитателем.</li> <li>4. П/И «Прокати мяч через ворота»</li> </ol>

Четверг 15.02	Открытое занятие «Стихи Агнии Барто».
------------------	---------------------------------------

Совместная деятельность с родителями:

- помощь в организации литературно-творческой среды;
- конкурс рисунков «Иллюстрации к стихам А.Барто»;
- заучивание стихов;
- фотовыставка «Мои любимые игрушки».

## Отчет по проекту «Знакомство с творчеством Агнии Барто»

### в младшей группе.

В феврале 1906 года родилась великая поэтесса Агния Львовна Барто. Творчество Агнии Барто знакомо каждому человеку независимо от возраста. Книги с её творчеством есть на любой книжной полке – дома, в детском саду, в городской библиотеке. Большинство её стихотворений написаны для детей дошкольного возраста, именно с них, чаще всего, начинается знакомство ребенка с детской литературой. Короткие строчки легко запоминаются и остаются надолго в памяти.

Почему они так нравятся всем, взрослым и детям, в чем секрет их написания? Может в том, что они просто и интересно рассказывают маленькие истории про детей, про любимые игрушки, которые произошли или могут произойти сейчас? Легкий язык написания, интересный сюжет привлекают детей, учат слушать и пересказывать небольшие стихотворения наизусть.

С 8 по 15 февраля в группе «Сказка» мной был реализован проект «Знакомство с творчеством Агнии Барто». Дети слушали и заучивали стихотворения: «Мишка», «Грузовик», «Мяч», «Зайка», «Ах, ты девочка чумазая» и другие. Рассматривали книжные иллюстрации, играли в игры (сюжетно-ролевые, игры-драматизации, дидактические), рисовали, раскрашивали раскраски, делали аппликацию.

В течение дня проводились беседы: «Моя любимая игрушка», «Как заботится об игрушках», «Дружат ли игрушки с детьми?», «Для чего мыть игрушки», «Расскажи про любимую игрушку».

В группе был организован уголок, в котором находится портрет Агнии Львовны Барто, книги с её произведениями.

Родители приняли участие в реализации проекта, читая и разучивая дома с детьми стихотворения поэтессы, поучаствовали в конкурсе рисунков и помогли подобрать фотографии для фотовыставки «Мои любимые игрушки».

Итогом проекта было открытое занятие по развитию речи «Стихи Агнии Барто».

Стихотворения Барто воспитывают заботливое отношение к игрушкам, формируют элементы игровой деятельности у ребенка младшего возраста. Сопереживание героям произведения воспитывает у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь тем, кто в ней нуждается. Малыши проявили интерес к играм-драматизациям на основе сюжета по произведениям поэтессы, поэтому планирую не останавливаться на достигнутом результате и продолжить работу в данном направлении. Будем продолжать играть, повторять уже изученные стихотворения и разучивать новые.

